Język polski - klasa 7b

Bardzo proszę zarejestrowanie się na platformie wsipnet.pl, dzięki której będziecie mieć dostęp do podręczników, zadań oraz możliwość zadawania mi bezpośrednio pytań.

wsipnet.pl → Dołącz → Wybierz ścieżkę dla SP (klasy 4- 8)→ Uczeń → Mam kod → Kod klasy

Kod dla klasy 7b: **WYT0-7B-JPL**

Adres do korespondecji i kontaktu e - mail: [agnieszkarok@op.pl](mailto:agnieszkarok@op.pl), Messenger. Instagram

Dwutygodniowy plan pracy:

**Dzień 1**

T: „Balladyna” J. Słowackiego

<https://epodreczniki.pl/a/maliny-i-zbrodnia-czyli-o-rywalizacji-i-wladzy/DYDPtc301>

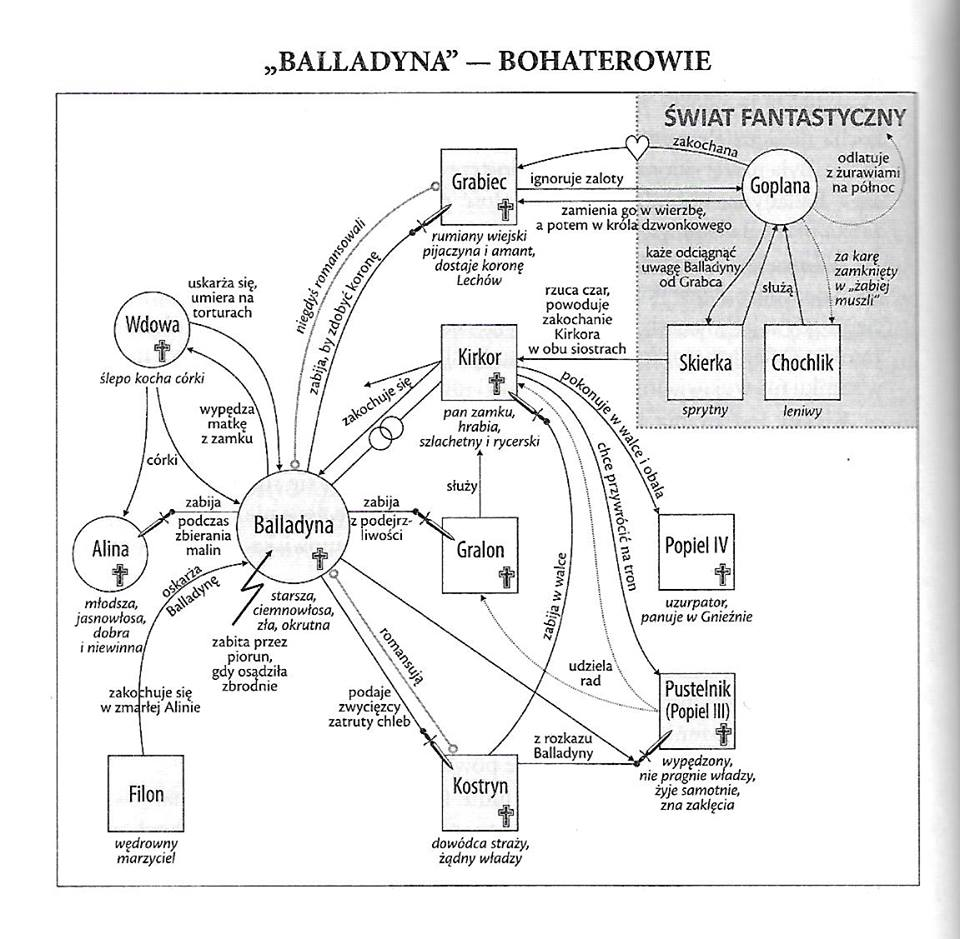
**Dzień 2**

<https://epodreczniki.pl/a/maliny-i-zbrodnia-czyli-o-rywalizacji-i-wladzy/DYDPtc301>

**Dzień 3**

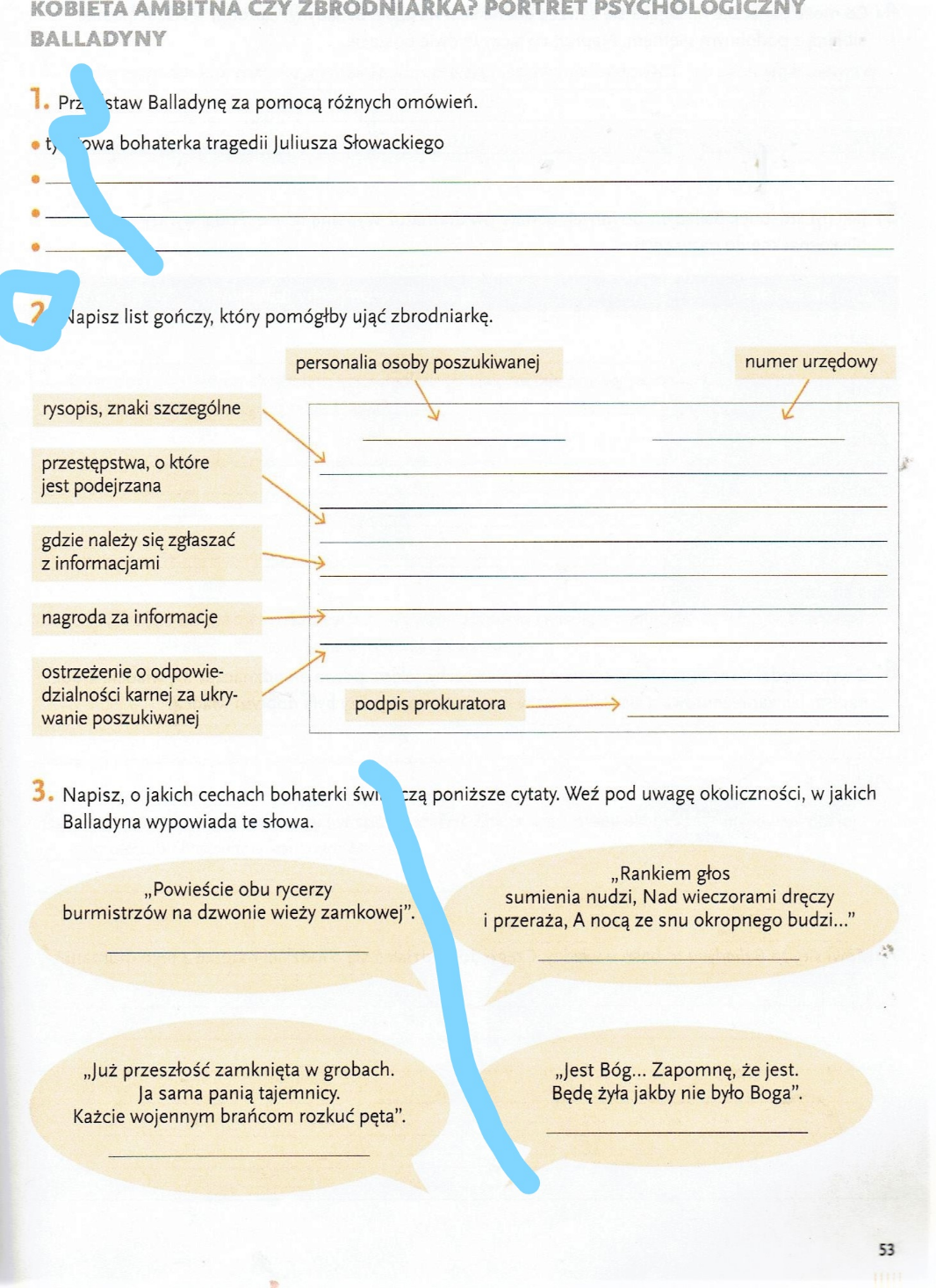
T: Wśród bohaterów realistycznych i fantastycznych(„Balladyna” J. Słowacki).

1. Dokonaj analizy poniższej karty pracy.
2. Kim był Pustelnik. Odtwórz w punktach jego dzieje.
3. Przygotuj wywiad z jednym z bohaterów „Balladyny”(proszę o inf. zwrotną)



**Dzień 4**

T: Portret psychologiczny Balladyny.

1. Wykonaj poniższe polecenie.
2. Zadanie dla DZIEWCZYN: ZGROMADŹCIE ARGUMENTY DLA OBROŃCY BALLADYNY
3. Zadanie dla CHŁOPCÓW: ZGROMADŹCIE ARGUMENTY DLA OSKARŻYCIELA BALLADYNY.

Powodzenia!

Dzień 5

T: Portret Balladyny – wstęp do charakterystyki.

1. Wykonaj krwawy portret Balladyny. Potrzebne informacje znajdziesz tutaj:

<https://zakreconybelfer.pl/2018/01/krwawy-portret.html>

proszę o inf. zwrotną.

1. Opracuj cechy wyglądu, charakteru Balladyny i Aliny z uzasadnieniem przykładami zachowań i cytatami.

Dzień 6

T: Składnia zdania złożonego – utrwalenie

Z podanych zdań pojedynczych utwórz zdania złożone połączone spójnikami, zaimkami lub oddzielone przecinkami i zapisz je w zeszycie. Możesz zmienić szyk wyrazów i formę.

A]Domy Patrycjuszy w starożytnym Rzymie były bardzo przestronne. Ich najważniejszą część stanowiło atrium.

B]Była to wielka sala. Życie domowników toczyło się głównie tutaj.

C]Płonął tam święty ogień. Mieszkańcy skupiali się wokół niego.

D] Ognisko domowe pełniło funkcję praktyczną. Zapewniało także poczucie bezpieczeństwa.

Gość przybywający do domu musiał pozdrowić święty ogień.

Tego wymagała etykieta.

1. Z par zdań pojedynczych utwórz wskazane typy zdań złożonych współrzędnie.

a]przeciwstawne- Zmarzłem. Nie zachorowałem.

b]wynikowe- Wieje wiatr. Liście spadają z drzew.

c]rozłączne- Przyjdę do ciebie. Zatelefonuję.

d]łączne- Szedł. Śpiewał.

3.Połącz podane zdania tak, aby powstało:

a]zdanie złożone współrzędnie

b]zdanie złożone podrzędnie

Internet jest obecnie najpopularniejszym źródłem informacji.

Ludzie coraz rzadziej korzystają z tradycyjnych encyklopedii.

4. Powtórz wiadomości: zdanie złożone współrzędnie [łączne, rozłączne, wynikowe, przeciwstawne], zdania złożone z podrzędnym podmiotowym, orzecznikowym.

Dzień 7

T:O ojczyźnie, której „nigdy nie było i nie ma na mapie”(J. Lechoń – „Chełmoński”)

1.Przypomnij sobie treść notatki o autorze.

2.Obejrzyj reprodukcję obrazu J. Chełmońskiego pt. „Bociany”

[https://pl.wikipedia.org/wiki/Bociany\_(obraz\_J%C3%B3zefa\_Che%C5%82mo%C5%84skiego)#/media/Plik:J%C3%B3zef\_Che%C5%82mo%C5%84ski\_-\_Bociany\_-\_01\_(MP\_561\_MNW).jpg](https://pl.wikipedia.org/wiki/Bociany_(obraz_Józefa_Chełmońskiego)#/media/Plik:J%C3%B3zef_Che%C5%82mo%C5%84ski_-_Bociany_-_01_(MP_561_MNW).jpg)

3.Opisz krótko obraz [¾ str.], uwzględniając przedstawione osoby, elementy przyrody, krajobrazu. [Zdjęcia pracy prześlij na mail.]

4.Uważnie przeczytaj tekst.

5.Przemyśl: jaki ma związek obraz z tekstem? Porównaj je.

6.Wykonaj ćwiczenia pod tekstem nr 1 i 2.

7.Notatka do zeszytu:

Osoba mówiąca przebywa za granicą. Obserwacja przyrody skłania ją do snucia refleksji. Poszczególne elementy krajobrazu kojarzą się jej z obrazami Józefa Chełmońskiego, który malował pejzaże. Powoduje to, że osoba mówiąca jest smutna i tęskni za krajem.

8.Zapoznaj się z definicją paradoksu. Termin wpisz do zeszytu i staraj się zapamiętać.

9.Wskaż w teście sformułowania o charakterze paradoksu. Wyjaśnij ich znaczenie.

Dzień 8

**T:Dedykacja**

1.Zapoznaj się z informacjami na temat dedykacji.

2. Notatka do zeszytu:

Dedykacja to tekst, w którym autor informuje o poświęceniu komuś swojego dzieła; tekst napisany przez ofiarodawcę przy okazji podarowania komuś jakiejś rzeczy

Przykłady:

Basi-

z gratulacjami zdobycia II miejsca w Szkolnym Konkursie Pieśni Patriotycznych.

Życzymy dalszych sukcesów-

Samorząd Szkolny

Poznań, 08.09.2019 r.

Szymonowi-

na pamiątkę wspólnie spędzonych wakacji-

Antek i Radek

Kołobrzeg, 22.07.2019r.

[Więcej- podręcznik *Gramatyka i stylistyka*- s.134]

3.Wykonaj zadania- Zeszyt ćwiczeń- s. 256-257, ćw. 1 i 2

##### Dzień 9

*T:Złamana konwencja*(S. Mrożek- „Śpiąca królewna”)

1. Zapoznaj się z notatką o autorze s.125
2. Przeczytaj tekst.
3. Opisz swoją reakcję czytelniczą. Które fragmenty są dla ciebie najbardziej ciekawe? Dlaczego?
4. Wykonaj zadanie 2 z podręcznika. Tabelkę przerysuj do zeszytu.
5. Wykonaj polecenia: 3-6

**Dzień 9**

T: „Śpiąca królewna” S. Mrożek- c.d.

1. **Przekształć tekst** ze stron 126-128 tak, aby stał się typową baśnią.

We właściwym miejscu przejmij rolę autora i napisz pozostałą część w zgodzie z zasadami rządzącymi baśnią.

**Przypomnij sobie definicję baśni**- podręcznik- *Świat w słowach i obrazach*

*s. 352.*

Pamiętaj o właściwej budowie tekstu – tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie. Objętość- 1 –1,5 strony w zeszycie. Zdjęcie proszę przesłać na mail.

2.**Zapoznaj się z pojęciem konwencja s. 130 i wykonaj polecenie 8.**