

kl. 8a – język polski: zadania do 31.03.

Temat: Jak myślenie łączy się z językiem, którym mówimy?

Zadanie: Na podstawie tekstu A. Wierzbickiej pt. „Przez pryzmat języka” (podr. s.158-160) i ramki 'Mam pojęcie', wykonaj w zeszytach notatkę:

- a) Co to jest język i z czego się składa?
- b) Omów wymienione w podręczniku wartości języka:

- fonologia-
- morfologia-
- leksyka-
- składnia-

c) Wy tłumacz, na czym polega związek języka z myśleniem.

Temat: Trudna decyzja bohatera książki Ursuli Le Guin.

Zadanie 1. Przypomnij cechy literatury fantasy.

Zadanie 2. Przeczytaj uważnie tekst Ursuli Le Guin „Czarnoksiężnik z Archipelagu” (fragmenty) – podr. s.177, wypisz elementy świata przedstawionego fragmentu powieści.

Temat: Na wyspie Roke.

Zadanie: Na podstawie fragmentu powieści Ursuli Le Guin „Czarnoksiężnik z Archipelagu” wyjaśnij, dlaczego Ged obwinił Jaspersa za swoje niepowodzenie. Czemu Ged powinien się nauczyć, by być nie tylko dobrym czarodziejem, lecz także dobrym człowiekiem.

Temat: Odkrywanie nowych horyzontów świata i duszy.

Zadanie 1. Przeczytaj uważnie tekst A. Budnika pt. „Wywiad bez cenzury: Łukasz Supergan” (podr. s.181) i wykonaj polecenia:

- a) Określ temat przeczytanego wywiadu w formie równoważnika zdania.
- b) Co, według bohatera wywiadu, jest sensem podróżowania i co to znaczy, że „podróżujemy tylko dla siebie”?

Zadanie 2. Wyjaśnij pojęcie: *autoryzacja* ('Mam pojęcie', podr. s.183)

Zadanie 3. Na podstawie informacji w ramce (podr. s.184), wykonaj notatkę na temat formy wywiadu:

- a) treść wywiadu:
- b) przydatne słownictwo (przykłady):

Temat: Przeprowadzamy wywiad.

Zadanie będzie ocenione. Postaraj się.

Przeprowadź wywiad z Małym Księciem, który opowie Ci o przyjaźni. W wywiadzie wykaż, że dobrze znasz bohatera utworu A. de Saint-Exupéry'ego. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 200 słów. **(termin: 07.04-wtorek)**

Podaj przydatne słownictwo z Repetytorium ósmoklasisty, proszę skorzystać:)

wstęp: Moim dzisiejszym gościem jest..., Bohaterką mojego wywiadu jest..., Na rozmowę ze mną zgodził się...

rozwińcie: Opowiedz, jak zaczęła się Twoja przygoda z..., Nasza rozmowa odbywa się w..., Od niedawna jest o Tobie głośno. Opowiedz o tym, jak to się zaczęło..., Wróćmy do..., Jeśli pozwolisz, wrócę jeszcze do..., Zasłynęłeś/zasłynęłaś z...

podsumowanie wywiadu: Na zakończenie wywiadu chciałbym jeszcze zapytać o..., Na zakończenie

przypomnijmy raz jeszcze..., Nasza rozmowa dobiega końca, więc...

podziękowania: Bardzo dziękuję za rozmowę., Dziękuję za poświęcony czas., Dziękuję, że zechciała Pani podzielić się z nami...

Pamiętaj, że wywiad powinien zawierać przynajmniej 6 z 10 wskazanych elementów: czas i miejsce przeprowadzenia wywiadu, elementy opisu, elementy charakterystyki bohaterów, zwroty akcji, punkt kulminacyjny, puenta, monologi, dialogi bohaterów, retrospekcja.

Powodzenia, Dorota Mierzwińska