**JĘZYK POLSKI - klasa VI B**

**Temat 24. Czy potrzebne są zasady?**

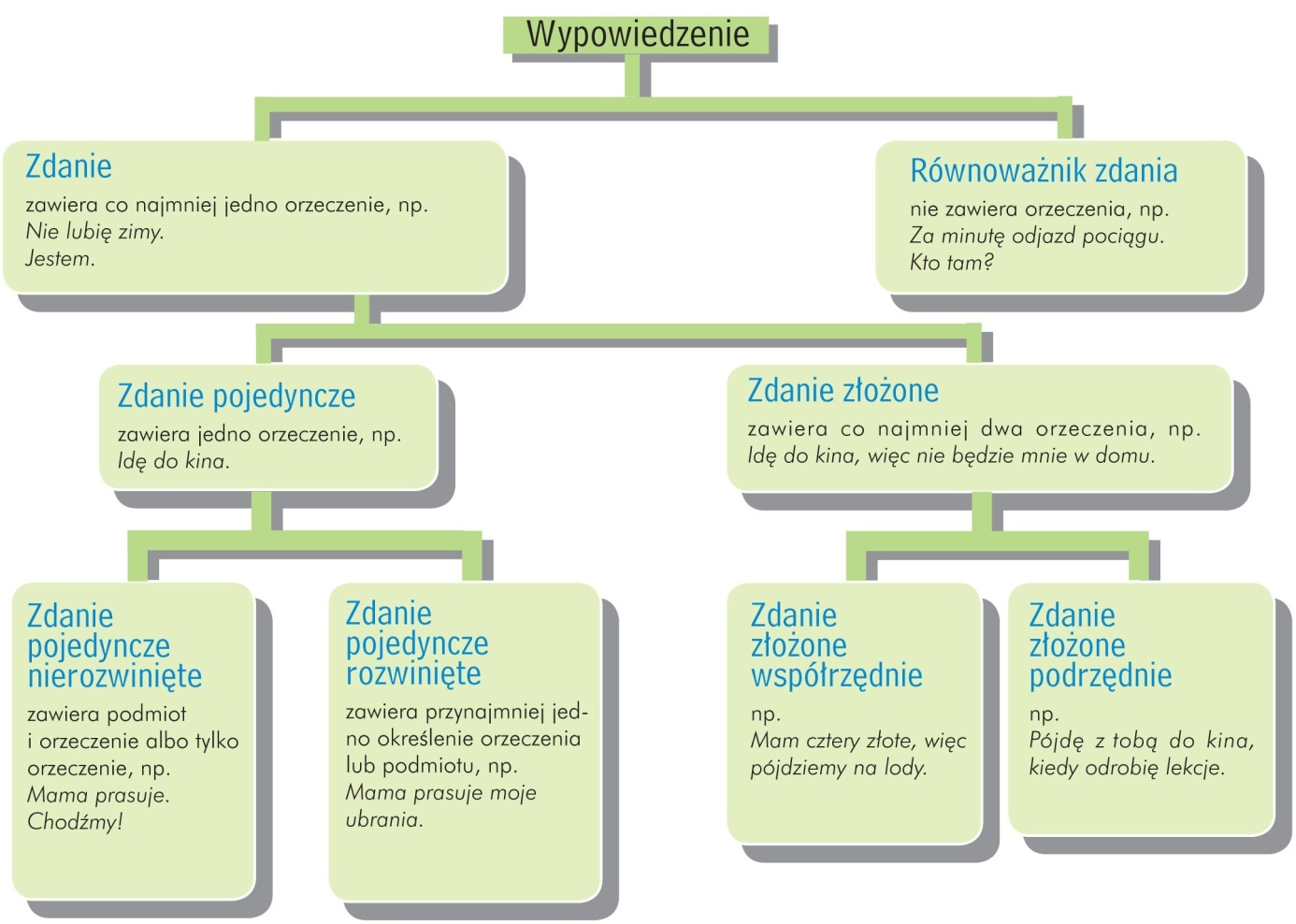
1. Przeczytaj tekst s. 272-274 w podręczniku.

2. Wykonaj w zeszycie 4 i 5 zad. s. 274 w podręczniku.

3. Przepisz do zeszytu "Wśród ludzi" (bez ostatniego pytania) - s. 275 w podręczniku.

**Temat 25. Zdania złożone współrzędnie i podrzędnie.**

W ramach przypomnienia przeanalizuj poniższy schemat.

****

1. Przepisz poniższą notatkę do zeszytu.

Zdanie złożone składa się z dwóch lub więcej zdań pojedynczych, nazwanych zdaniami składowymi. Zdań składowych jest tyle, ile orzeczeń.

Typy zdań złożonych:

- zdania złożone współrzędnie - mogą być połączone bezspójnikowo lub spójnikami: a, ale, lecz, więc, dlatego, natomiast, jednak, i oraz, albo, lub, czy, bądź, ani

np. Obejrzę wiadomości i zadzwonię do babci.

- zdania złożone podrzędnie - zdanie podrzędne rozwija lub dopowiada treść zdania nadrzędnego.

np. Wieczorami słucham radia, ponieważ nie lubię telewizji.

2. Przypominam, że wykresy zdań złożonych mogą wyglądać tak:



3. Przepisz do zeszytu nową wiadomość - s. 285 podręcznik.

4. Wykonaj ćwiczenie 2, 3, 7, 8 s. 56-59 w zeszycie ćwiczeń.

**Temat 26. Jak rozpoznawać typy zdań złożonych współrzędnie?**

1. Przerysuj do zeszytu poniższy schemat wraz z wykresami - użyj tych samych kolorów.

****

Wykresy do zdań współrzędnie złożonych:

1

2

- łączne ...................

2

1

- przeciwstawne >.......................<

1

2

- rozłączne <.......................>

1

2

- wynikowe >.......................>

2. Wykonaj w zeszycie zad. 1, 3 s. 287 podręcznik.

INFORMACJA

W następnym tygodniu **będzie sprawdzian** z rozdziału 6. (zagadnienia: przypowieść, motywy biblijne, w świeci mitów, opowiadanie twórcze na podstawie mitu lub przypowieści, pisownia wyrazów obcych, użycie nawiasu, zdanie złożone) Wszystkie informacje będziecie mieć na stronie zdalnego nauczania w swojej zakładce **w dniu 18 maja.**