

Bardzo dziękuję za pracę, którą wykonaliście do tej pory. Lista z kolejnymi tematami znajduje się poniżej. Proszę realizować je systematycznie i po kolei. Efekty Waszej pracy (zdjęcie) prześlijcie na mój adres mailowy agakonto@poczta.fm

Na stronie wsipnet.pl udostępnione są e- podręczniki - kod dostępu dla klasy 4a: WYT0-4A-JPL

Temat 12 (15.04. 2020 r.)

Bliskie spotkania trzeciego stopnia z... wyrazami (o synonimach)

1. Skorzystaj z e- podręcznika *Nauka o języku i ortografia* (r. V Wyrazy, znaki, komunikaty t. 1 *O synonimach*) lub podręcznika w wersji papierowej (zielony).
2. Zapoznaj się z informacjami z ramki *Zapamiętaj!*
3. Wykonaj w zeszycie polecenia: 2, 3 i 8.
4. Skorzystaj ze strony wsipnet.pl i rozwiąż ćwiczenia udostępnione do tematu 12.

Temat 13 (16. 04. 2020 r.)

Rozumieć się bez słów (o mowie niewerbalnej)

1. Skorzystaj z e- podręcznika *Nauka o języku i ortografia* (r. V Wyrazy, znaki, komunikaty t. 2 *O mowie niewerbalnej*) lub podręcznika w wersji papierowej (zielony).
2. Przeczytaj tekst M. Ende, *Momo, czyli...*, a następnie wykonaj polecenia 1 i 2.
3. Zapoznaj się z definicją pojęcia **mowa niewerbalna**, a następnie wykonaj w zeszycie zadanie 6 i 7.
4. Skorzystaj ze strony wsipnet.pl i rozwiąż ćwiczenia udostępnione do tematu 13.

Temat 14 (17. 04. 2020 r.)

Przepraszam, którędy do skarbów? (mowa znaków)

1. Skorzystaj z e- podręcznika *Nauka o języku i ortografia* (r. V Wyrazy, znaki, komunikaty t. 2 *Mowa znaków*) lub podręcznika w wersji papierowej (zielony).
2. Wykonaj zadania: 1, 2 oraz 5 – rozwiązania zapisz w zeszycie.
3. Pozostałe ćwiczenia rozwiąż on – line (zostaną udostępnione przeze mnie na stronie wsipnet.pl)

Temat 15 (20. 04. 2020)

Uciekły słowa ze słownika

1. Skorzystaj z e- podręcznika *Nauka o języku i ortografia* (r. V *Wyrazy, znaki, komunikaty* t. 6 *Wiem, umiem, rozumiem*) lub podręcznika w wersji papierowej (zielony).
2. Przeczytaj wiersz J. Ratajczaka pt. *Zaczarowane wiersze*
3. Wykonaj do zeszytu polecenia od 1 do 6.

Temat 16 (21. 04. 2020 r.)

Bądź mądry, pisz wiersze ... O poezji i poezjowaniu (J. Kulmowa, *Moje próżnowanie*)

1. Skorzystaj z podręcznika *Słowa z uśmiechem. Literatura i kultura* (s. 216) i przeczytaj wiersz J. Kulmowej pt. *Moje próżnowanie*.
2. Wykonaj w zeszycie polecenia 1 i 2.
3. Zapoznaj się z definicją wiersza i odpowiedz na pytanie zawarte w zadaniu 3.
4. Wykonaj do zeszytu ćwiczenie 5.
5. Pozostałe ćwiczenia rozwiąż on – line (zostaną udostępnione przeze mnie na stronie wsipnet.pl)

Temat 17 (22. 04. 2020 r.)

Kim jest poeta?

1. Użyj swojej wyobraźni i opisz, jak wyobrażasz sobie poetę. Czy wyróżnia się spośród innych wyglądem, sposobem zachowania?
2. Narysuj portret opisanego przez siebie poety.

Temat 18 (23. 04. 2020 r.)

Bawimy się w rymy, zabawa to łatwa (S. Grochowiak, *Wyliczanka*)

1. Skorzystaj z podręcznika *Słowa z uśmiechem. Literatura i kultura* (s. 218) i przeczytaj wiersz S. Grochowiaka pt. *Wyliczanka*.
2. Wykonaj do zeszytu polecenie 1 i 2.
3. Zapoznaj się z definicją ożywienia zamieszczoną w ramce i poszukaj przykłady ożywień w wierszu S. Grochowiaka (zapisz je w zeszycie).
4. Wykonaj polecenie 1 *Zabawy wyobraźni* .

Temat 19 (24. 04. 2020 r.)

Gdy kąpią łzy. O uczuciach i refleksjach w wierszu (J. Kornhauser, *Wyciągnięta ręka*)

1. Skorzystaj z podręcznika *Słowa z uśmiechem. Literatura i kultura* (s. 220) i przeczytaj wiersz J. Kornhausera pt. *Wyciągnięta ręka*.
2. Zapisz w zeszycie odpowiedzi do polecenia 1, 2 i 3.
3. Zapoznaj się z definicjami słów: emocje i tolerancja. Jak myślisz, dlaczego autorki podręcznika umieściły je pod tym właśnie wierszem? Krótko uzasadnij.