

Vyučujúca: PaedDr. Oľga Belejová

Dátum: 11.5.2020

Výtvarná výchova 6. ročník

Téma: "Farby a tvary". Text v učebnici je na strane 78-81.

Úloha: Vašou úlohou je vytvoriť dúhu, podľa farebného kruhu a následnej postupnosti farieb. V prílohe máte ukážky, ktoré Vás inšpirujú. Technika: maľba, koláž z látky alebo papiera, kombinovaná technika.

Poznámky

Slovom *farba* označujeme predovšetkým všetky látky, ktoré sú schopné odrážať svetelné lúče určitých vlnových dĺžok. Pod pojmom farba rozumieme zrakový pocit, farebný pocit alebo vnem.

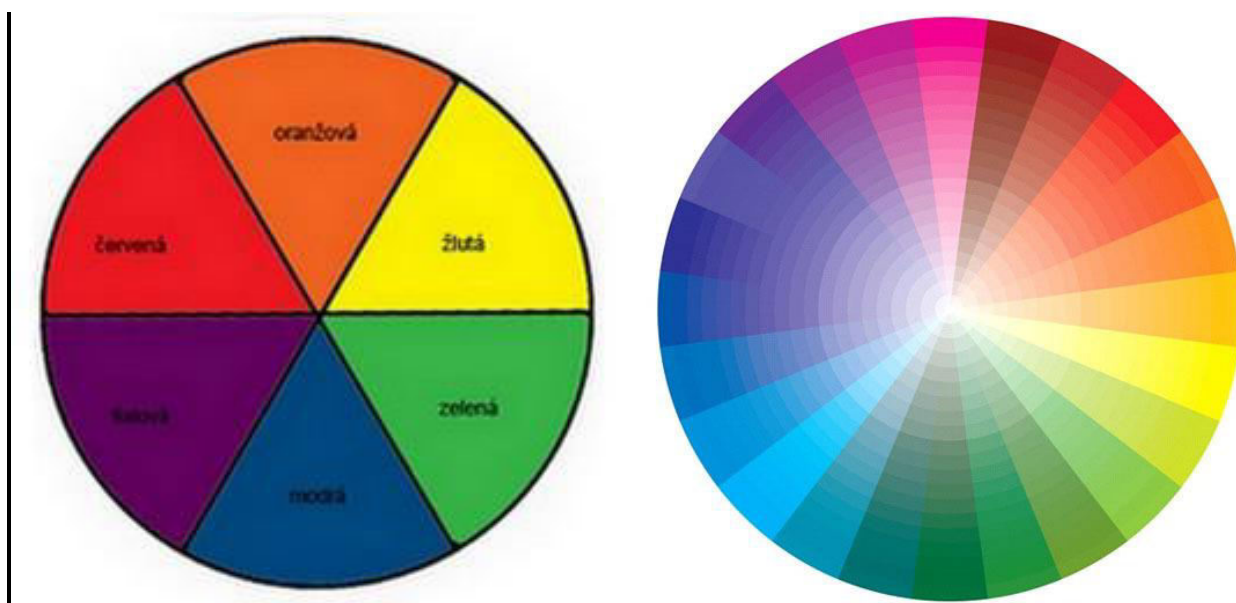
Členenie farieb: primárne (žltá, červená, modrá), sekundárne (oranžová, fialová, zelená), terciálne (žltoranžová, oranžovočervená, purpurová, indigo, tyrkysová, zelenožltá).

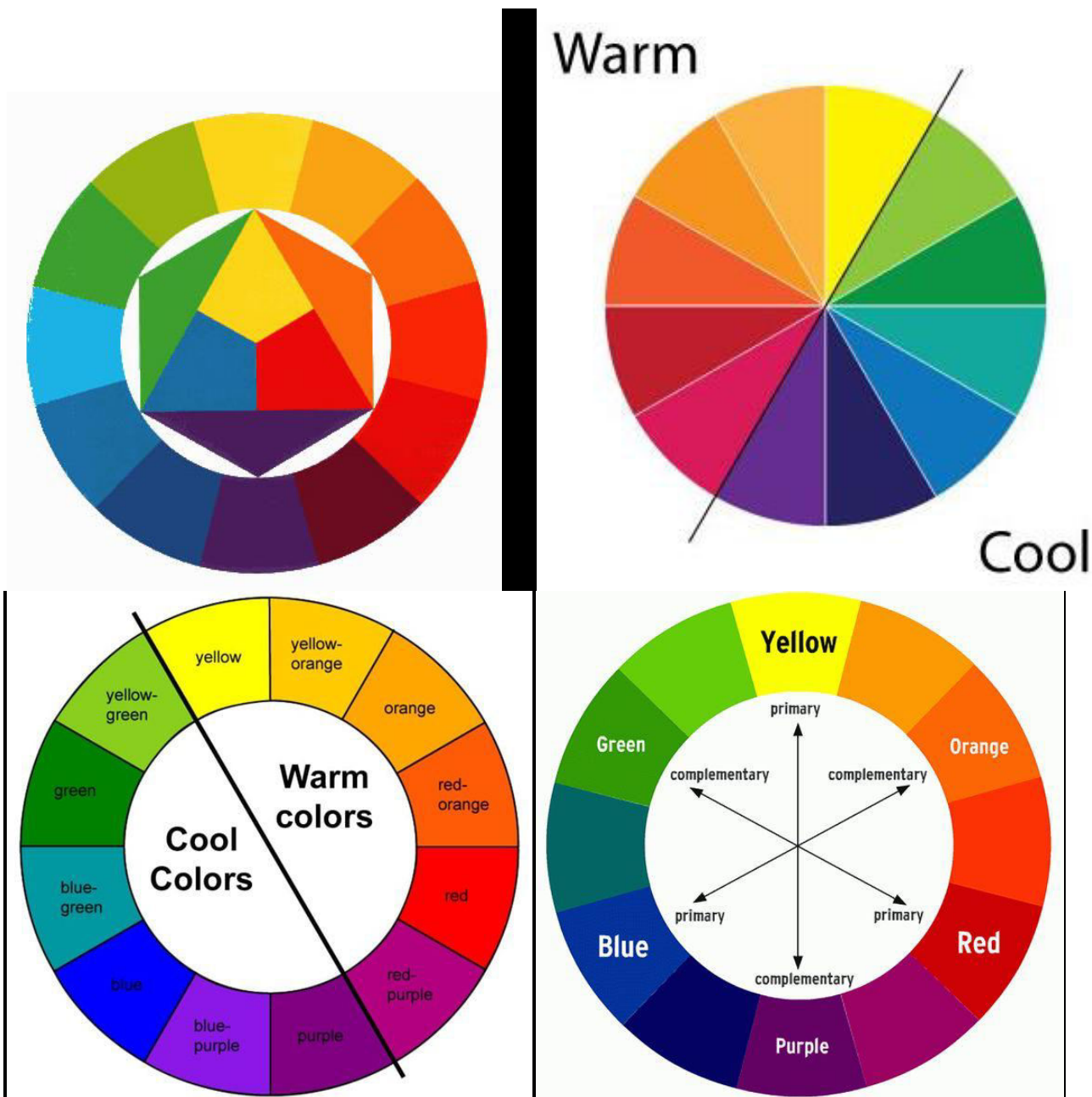
Iné členenie farieb: chromatické (farebné), achromatické (biela, čierna, odtiene šedej), lomené farby (miešané chromatické farby s achromatickými).

Text na prečítanie

Goethe napr. vytvoril farebný kruh zo šiestich farieb, Oswald dospel k 24-dielnemu kruhu. Farebný kruh z 24 farieb vyhovuje aj našim potrebám, pretože počet farieb je dostatočný na demonštráciu pri vnímaní a miešaní farieb. Oswaldov farebný kruh však musíme upraviť tak, aby oproti sebe ležiace farby vyhovovali základným podmienkam kontrastov.

Poznáme však aj Ittenov farebný kruh, ktorý má 12 farieb a dajú sa na ňom dobre rozlíšiť a ktorá farba sa s ktorou mieša. Nachádzajú sa v ňom primárne (I.), sekundárne (II.) a terciálne farby (III.). V kontraste sú oproti sebe stojace farby. Itten farby rozdelil na teplé (farby slnka) a studené (farby mora) farby.





Príloha:

