

SCENARIUSZ LEKCJIW KLASIE III
„PORTRET MAMY”
– z wykorzystaniem tablicy interaktywnej.

CEL:

- przygotowanie niespodzianki dla mam z okazji ich święta.

CELE OPERACYJNE:

Uczeń:

- rozwija zdolności twórcze poprzez działalność plastyczną,
- rozwija zdolności manualne,
- kształtuje zainteresowania wytworami sztuki,
- utrwała pojęcie: portret,
- wykonuje portret mamy, ukazując charakterystyczne cechy jej wyglądu,
- jest kreatywny i potrafi wykorzystać niestandardowe środki potrzebne do wykonania pracy,
- właściwie organizuje i wykorzystuje swój warsztat pracy, sprzęta stanowisko po skończonych zajęciach,
- utrwała datę święta Dnia Matki,
- uświadamia sobie ważną rolę mamy w życiu każdego człowieka,
- okazuje szacunek mamie.

TECHNIKA:

- wykonanie portretu z tworzywa przyrodniczego (patyczków) przyklejonych na kartkę z bloku technicznego.

FORMA PRACY:

- indywidualna.

POMOCE DYDAKTYCZNE:

- tablica interaktywna,
- patyczki,
- przyprawy spożywcze,
- nożyczki,
- pędzelek,
- klej magic,
- blok techniczny format A3.

METODA:

- pogadanka, rozmowa kierowana, pokaz multimedialny.

CZAS ZAJĘĆ:

- 90 minut.

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

CZĘŚĆ WSTĘPNA:

1. Przypomnienie wiadomości związanych z pojęciem portret.
Nauczyciel wyjaśnia pojęcie portret. Wypowiedź wzbogaca portretami sławnych ludzi z wykorzystaniem tablicy interaktywnej. Uczniowie wypowiadają się na temat oglądanych portretów, nazywają elementy budowy obrazu.
2. Przypomnienie daty święta Dnia Matki oraz pogadanka na temat roli mamy w życiu każdego człowieka.
3. Omówienie sposobu wykonania pracy plastycznej.
4. Obejrzenie wspólnie z dziećmi strony internetowej mojedziecikreatywnie.pl.
5. Zwrócenie uwagi na estetykę wykonywania prac.
6. Przygotowanie przez uczniów miejsca pracy i potrzebnych materiałów.

CZĘŚĆ GŁÓWNA

Każdy z uczniów wykonuje portret swojej mamy. Podczas wykonywania prac nauczyciele udzielają rad, służą pomocą.

CZĘŚĆ KOŃCOWA

1. Uczniowie prezentują swoje prace, dzielą się wrażeniami. Nauczyciel dokonuje oceny.
2. Wykonanie wystawki prac na szkolnym korytarzu, sfotografowanie prac i umieszczenie na stronie internetowej szkoły.
3. Porządkowanie miejsc pracy.

Irena Śmiarowska, Beata Pieniążek