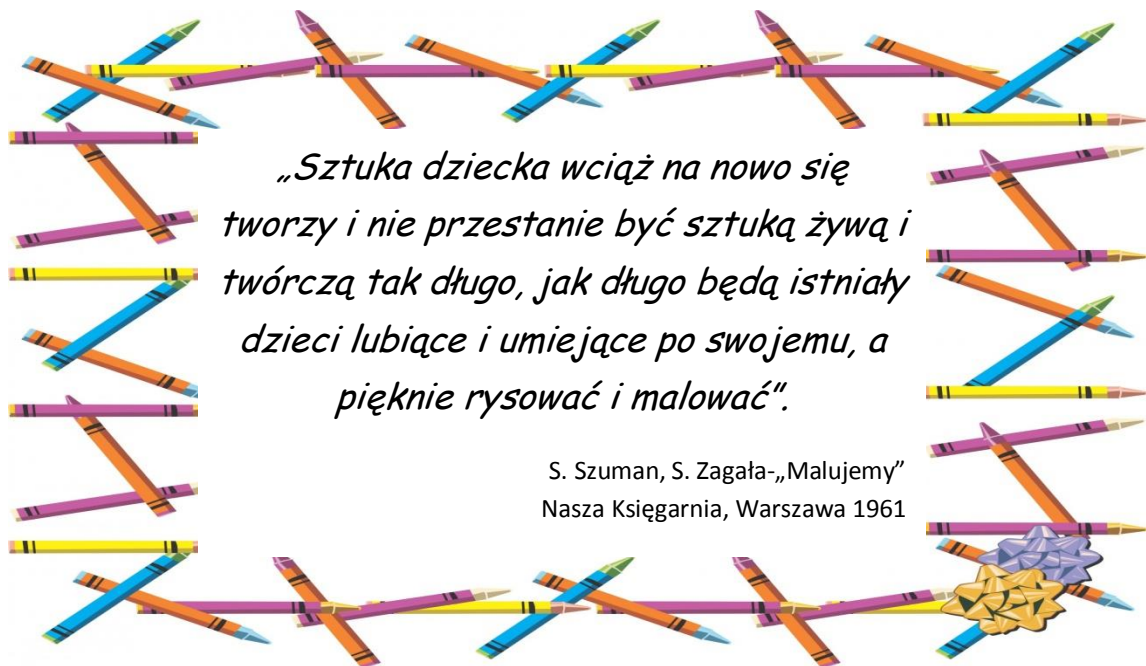


„ZABAWY PLASTYCZNE” – PROGRAM KÓŁKA PLASTYCZNEGO DLA KLAS PIERWSZYCH



Charakterystyka programu

Program zajęć plastycznych został napisany z myślą o uczniach pierwszego etapu nauczania, którzy wykazują zainteresowania tą dziedziną aktywności, czerpią zadowolenie z faktu tworzenia prac plastycznych oraz wykazują chęć uczestnictwa w dodatkowych zajęciach.

Założeniem programu jest oparcie zajęć na aktywności dziecka w tworzeniu własnej wiedzy oraz na jego naturalnej ciekawości i eksperymentowaniu z różnymi materiałami plastycznymi.

Program zakłada dostarczenie uczniom pewnej, określonej wiedzy na temat zasad komponowania prac plastycznych, możliwości wyrazu niektórych środków, ale umożliwia też indywidualny, spontaniczny proces tworzenia.

Dostosowany jest do wieku uczestników (7-10 lat), dla grupy 8 osobowej, które spotykają się raz w tygodniu po 45 minut.

Szczegółowe cele i zadania

- stymulowanie ogólnego rozwoju dziecka
- usprawnianie manualne
- pogłębianie, usprawnianie percepcji wzrokowej „oko-ręka-mózg”

- rozwijanie aktywności indywidualnej
- ćwiczenie kreatywnego myślenia
 - rozwijanie zainteresowań
- rozbudzanie ekspresji twórczej ucznia
- wyrabianie umiejętności wyrażania swoich myśli i uczuć w formie prac plastycznych
 - rozwijanie umiejętności dostrzegania piękna w wytworach kultury i czerpania przyjemności z bezpośredniego kontaktu z dziełami sztuki

Formy realizacji

Ćwiczenia i zabawy plastyczne, grupowe i indywidualne, uwzględniające kreatywność, indywidualizm i swobodę wypowiedzi w twórczości plastycznej dziecka oraz różnorodność rozwiązań plastycznych.

Założone osiągnięcia uczniów

- aktywne uczestnictwo w zajęciach
- poszukiwanie różnorodnych rozwiązań plastycznych •wzbogacanie własnego warsztatu plastycznego
- kreatywność i ekspresja twórcza uczniów

Procedury osiągnięcia celów

- stwarzanie uczniom warunków do indywidualnego rozwoju i grupowego działania
- stymulowanie działań rozwijających manualnie i umysłowo
- organizowanie zajęć sprzyjających kreatywności uczniów

Tematy do realizacji w ramach programu „Plastyczne spotkania”

- 1.Martwa natura (formy podstawowe, szkicowanie, światłocien)
- 2.Jesienny pejzaż - plener (technika akwarelowa, pejzaż z zastosowaniem perspektywy powietrznej)
- 3.Kartki świąteczne (różne techniki plastyczne)
- 4.Kolor śniegu (zimowe pejzaże a zastosowaniem techniki lawowania)
- 5.Sztuczne ognie nad miastem (malowanie w technice natryskowej)
- 6.Sylwetki zwierząt (ołówek, kredka)
- 7.Pisanka wielkanocna (różne techniki)
- 8.Kwiatek dla mamy (mozaika szklana)
- 9.Świat roślin (rysowane i malowane kwiaty i drzewa)

10. Letni pejzaż (poznanie możliwości pracy kredkami pastelowymi)
11. Przygotowanie kartek świątecznych , pisanki – wg potrzeb
12. Boże Narodzenie, Wielkanoc
13. Wyklejanki, wydzieranki – prace o różnorodnej tematyce
14. Kompozycje z liści
15. Jak rysować kredkami – poznanie możliwości pracy kredkami, uzyskiwanie głębi w rysunku, mieszanie kolorów, różnorodność kredek /akwarelowe, olejne, pastele, ołówki/
16. Zabawa kolorami:
 - tylko 2 kolory, a tak wiele można namalować
 - bogactwo barwnych tonów i odcieni
 - akwarela czy plakatówka
 - dobór odpowiedniej techniki malarskiej do tematu
 - akwarela – trudna technika malarska
 - pejzaże z zastosowaniem perspektywy powietrznej
 - lawowanie jako technika malarska
 - tworzenie obrazów jednokolorowych
17. Zabawy farbami – wykorzystanie techniki natryskowej /pryskanie farbą przez sito/ do tworzenia kompozycji barwnych
18. Ćwiczenia malarskie – malowanie z natury – kompozycje.

Ewaluacja

Zasadność i atrakcyjność zadań przyjętych do realizacji zostanie poddana ocenie uczniów poprzez :

- indywidualne rozmowy z uczestnikami koła plastycznego
- najciekawsze tematy, najtrudniejsze prace, interesujące techniki plastyczne, pomysły na inne tematy
- organizacja wystaw prac uczniów na stronie szkoły w zakładce koło plastyczne

Opracowała: Joanna Cichocka