Notatka do zeszytu

Romantyzm w muzyce przypada na I połowę XIX wieku. Kompozytorzy tworzyli pod wpływem uczuć i wyobraźni. W swoich utworach nawiązywali również do wydarzeń historycznych, baśni i wierzeń ludowych. W kompozycjach romantycznych stosowano styl brillant, który wymagał od wykonawców niezwykłej biegłości w grze. Popularne były wówczas spotkania w salonach muzycznych, podczas których słuchacze podziwiali wirtuozerię artystów. Z myślą o takich spotkaniach komponowano utwory fortepianowe i kameralne. Za pierwszego kompozytora romantycznego uważa się Franciszka Schuberta. W jego dorobku ważne są pieśni, których skomponował ponad 600. Wielcy kompozytorzy i wirtuozi fortepianu to Robert Schumann, Franciszek Liszt i Fryderyk Chopin. Popularne wówczas miniatury fortepianowe komponował również Feliks Mendelssohn-Bartholdy.