5 a- od 8.06-19.06

Możliwość kontaktu:

[bac21@poczta.fm](mailto:bac21@poczta.fm), Messenger, Office Teams

Dzień 1 -8.06

**T: Wszystkie drogi prowadzą do…**

**[Stanisław Młodożeniec „Kulawa droga”]**

1.Podaj kilka epitetów, które określają bohaterkę wiersza.

2.Wypisz z tekstu wyrazy dźwiękonaśladowcze.

3.Wskaż uosobienia w wierszu. [Uosobienie- nadanie cech ludzkich]

4. Wykonaj polecenia7 i 8.

5. Zapamiętaj i zapisz do zeszytu:

Rytm- to regularne powtarzanie się podobnie zbudowanych fragmentów wypowiedzi w tekście. Na rytm wiersza wpływają m.in. podobna budowa strof, jednakowa liczba sylab w wersach, powtarzające się elementy językowe, układy rymów.

Dzień 2-9.06

T: Ćwiczenia ortograficzne- pisownia mieszana

Ćwiczenia zostaną udostępnione 9.06.

Dzień 3 – 10.06

T:Pejzaże słowem malowane…

[Zbigniew Nienacki „Uroczysko”]

1.Przeczytaj uważnie tekst ze s. 255-256

2.Zastanów się, co jest tematem tekstu.

3.Wykonaj polecenia: 1-3

4.Wykonaj polecenie 4- Zwróć szczególną uwagę na epitety oraz porównania. [Przypomnij sobie terminy.]

Dzień 4- 15.06.

T: Rady dla opisujących krajobraz

1.Zapoznaj się z radami dla opisujących krajobraz- s .260

2.Opisz krajobraz: Widok z mojego okna…

[Tekst powinien zająć 1,5 s. Pamiętaj o trójdzielności pracy: wstęp, rozwinięcie i zakończenie. Skorzystaj z rad zamieszczonych na s. 260.]

Dzień 5- 19.06

T: Ćwiczymy czytanie ze zrozumieniem.

Karty pracy zostaną udostępnione 19.06.

Postaraj się pracować w ciszy i skupieniu. Odpowiedzi zapisz w zeszycie.

[Odpowiedzi zostaną udostępnione na Teams.]